

**муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 309 Красноармейского района Волгограда»
(МОУ Детский сад № 309)**

400096, Россия, Волгоград, пр-кт им. Столетова, 36

Тел./факс: 8(8442) 65-49-70, тел. 8(8442) 65-49-75 E-mail: dou309@volgadmin.ru
ИНН 3448017059 КПП 344801001 р/с 40701810900003000001 БИК 041806001

Введено в действие
Приказом заведующего

МОУ Детский сад № 309
От 30.08.2024 г. № 145-ОД

Заведующий

МОУ Детский сад № 309
В.В.Ужастова

«30» августа 2024 г.



Принято
на Педагогическом совете МОУ
Детского сада № 309
Протокол от 30.08.2024 г. № 1

Председатель Педагогического совета
МОУ Детского сада № 309

Е.С. Мельникова
«30» августа 2024 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Пластилиновые чудеса»
для детей 4 – 5 лет
МОУ Детского сада № 309
Красноармейского района Волгограда
на 2024 – 2025 учебный год**

Руководитель:
воспитатель Михайликова Екатерина Васильевна

Пояснительная записка

Учитывая важность проблемы по развитию ручных умений и тот факт, что развивать руку ребенка надо начинать с раннего детства, был разработан кружок художественной направленности **«Пластилиновые чудеса»** - основной идеей которой является рисования картин – **пластилином**.

Понятие **«пластилинография»** имеет два смысловых корня: **«графил»** — создавать, рисовать, а первая половина слова **«пластилин»** подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла.

Этот жанр представляет собой создания лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полуобъемных объектов на горизонтальной поверхности, с применением нетрадиционных техник и материалов.

С раннего возраста **детей знакомят с пластилином**: ребёнок учится раскатывать его в руках, размазывать, сплющивать, вытягивать и скатывать, формируя примитивные фигуры и соединяя их между собой. Такой податливый материал, как **пластилин**, является идеальным инструментом для маленького творца.

У ребенка, занимающегося пластилинографией, развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, ребенок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо. Этому всему способствует хорошая мышечная нагрузка пальчиков.

Одним из несомненных достоинств занятий по пластилинографии с детьми дошкольного возраста является интеграция предметных областей знаний. Деятельность пластилинографией позволяет интегрировать различные образовательные сферы. Темы занятий тесно переплетаются с жизнью детей, с той деятельностью, которую они осуществляют на других занятиях (*по ознакомлению с окружающим миром и природой, развитию речи, и т. д.*).

Такое построение занятий кружка способствует более успешному освоению образовательной **программы**.

Отличительной особенностью программы является то, что в ней успешно совмещены два любимых детьми вида изобразительной деятельности: лепка и рисование, а также возможность оформлять готовые изделия различным природным и декоративным материалом, создавать из своих поделок как плоские, так и объемные композиции, воплощая в ручном труде всю свою детскую фантазию и воображение. Ведь практически все дети дошкольного и младшего школьного возраста любят рисовать и лепить, но часто стесняются своей неумелости.

Особенностью программы является и то, что даже не обладая очень высокими способностями изобразительной деятельности, получив умения и навыки по программе, каждый ребенок может своими руками создать эстетически красивую и полезную вещь, получить высокую оценку его труда взрослыми и ровесниками, что повышает его самооценку. Ребенок растет

уверенным, спокойным, а значит счастливым, а это одна из важнейших задач каждого педагога.

Цель и задачи программы

Цель программы: Развитие художественно – творческих способностей детей среднего дошкольного возраста средствами пластилинографии.

Задачи:

Обучающие:

- знакомить с новым способом изображения – пластилинографией;
- формировать умение передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии;
- формировать умение сопоставлять тактильное обследование предмета со зрительным восприятием формы, пропорции и цвета.

Развивающие:

- развивать у детей интерес к художественной деятельности, к процессу и результатам работы;
- способствовать повышению речевой активности детей;
- развивать мелкую моторику пальцев рук, зрительно-моторную координацию, осязание и тактильно-двигательного восприятия, зрительно-пространственные навыки ориентировки на листе бумаги.

Воспитательные:

- воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином;
- воспитывать усидчивость, терпение, самостоятельность, эстетический вкус;
- воспитывать отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им.

Организация занятий кружка: занятия проводятся во второй половине дня с группой детей из 10 человек 2 раза в месяц, через неделю. Длительность занятий составляет 20 минут. Итогом детской деятельности могут служить выставки детских работ, совместные с родителями работы. **Место проведения:** помещение группы.

Учебный план обучения

Темы занятий, программное содержание

Сентябрь

«У нас в гостях пластилин» Знакомство с техникой **пластилинографии**

Цель: Знакомство детей с техникой пластилинографии, техникой безопасности, материалами и инструментами, используемыми на занятиях.

«Радуга-дуга не давай дождя»

Цель: формировать умение детей изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней. Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями рук.

Формировать умение использовать стеку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос.

«У солнышка в гостях»

Цель: продолжать обучению скатывания и примазывания, закреплять умение раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями. Формировать умение прикреплять готовую форму на плоскость путём равномерного расплющивания по поверхности основы.

Октябрь

«Облака» Цель: Учить передавать ощущения подвижности и легкости облаков приемами заглаживания и размазывания пластилина стекой.

«Дождик проказник»

Освоение приемов: ошипывание и размазывание маленьких комочков пластилина, закрепление приема скатывания.

«Цветные зонтики»

Цель: учить достигать выразительности создаваемого образа посредством точной передачи формы и цвета. Учить работать в заданном пространстве, не заходя за контур. Продолжать учить приему размазывания.

Ноябрь

Осенние подарки- «Корзинка с фруктами»

Цель: формировать умение создавать выразительный образ посредством объёма и цвета новым способом изображения; продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение. Учить лепить предметы круглой формы, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы; формировать интерес к работе с пластилином; овладение приемом ошипывания.

«Осеннее дерево»

Цель: обучение приемам работы с новой техникой «пластилинография»: знакомство с новыми приемами (*скатывание, надавливание и размазывание*); формирование интереса к лепке; обучение умению ориентироваться на листе бумаги; развитие мелкой моторики.

Декабрь

«Снежинка»

Цель: обобщать знания и впечатления **детей о зиме**. Формировать умение раскатывать колбаски, жгутики разной длины, выражать в художественно-творческой деятельности свои впечатления и наблюдения. Побуждать их передавать разнообразие форм снежинок.

«Снеговик»

Цель: формировать умение детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине, создавая образ снеговика посредством пластилина на горизонтальной плоскости.

Совершенствовать умение скатывать комочки пластилина между ладонями, придавая им шарообразную форму. Упражнять в равномерном расплющивании готовой формы на поверхности основы.

Январь

«Ёлочка»

Цель: формировать умение создавать знакомый образ посредством пластилина на горизонтальной плоскости; закреплять навыки раскатывания, сплющивания; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

«Снежири на веточках»

Цель: научить детей изображать снежирей, передавать особенности внешнего облика (*строение туловища, форму головы, крыльев, хвоста, характерную окраску*). Закрепить приемы скатывания, расплющивания, примазывания, деление на части.

Февраль

«Узоры на окнах»

Учить детей рисовать узоры на окнах в технике пластилинографии.

Учить создавать узоры на окнах, используя различные приспособления: стеки, печатки. Закреплять приём размазывания.

«Улитка»

Цель: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

Март

«Весёлый клоун»

Цель: формировать умение лепить фигуру конструктивным способом, передавая форму, величину, и пропорции тела; развивать мелкую моторику; воспитывать интерес к изготовлению игрушек своими руками; формировать интерес к работе с пластилином.

Сказка «Теремок»

Цель: закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании, сплющивании, разглаживании поверхности в создаваемых объектах; развивать умение согласованно выполнять общую работу; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику, творчество, работать коллективно.

Апрель

«Стрекоза»

Цель: учить изображать стрекозу с помощью жгутиков, выкладывать их для получения нужной формы, продолжать воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином. Вызывать интерес к окружающему миру насекомых; учить крепить пластилин в ограниченном пространстве; закреплять навыки раскатывания **пластилина** прямыми и круговыми движениями между ладоней (*для получения круглой формы и столбика*)

«Осьминожки»

Цель: уточнить и расширить знания **детей о подводном мире**, о многообразии его обитателей; развитие умения лепить фигуру из отдельных частей, передавая их форму и пропорции; упражнять в приемах скатывания и раскатывания и соединения деталей в одно целое. Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии. Развивать мелкую моторику рук при выполнении приемов работы с пластилином (*раскатывания и сплющивания*).

Май

«Весёлая комета»

Цель: освоение техники рельефной лепки; познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой; развивать чувство формы и композиции.

«Цветочная поляна»

Цель: учить создавать образы растений в нетрадиционной технике исполнения – пластилинографии, используя имеющиеся навыки и умения работы с пластилином. Формировать умение передавать **пластическим** способом изображение цветка, части растения, располагая их на плоскости. Закреплять умение использовать в работе

знакомые приёмы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, оттягивание; умение пользоваться стекой. Продолжить умение детей скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить её на мелкие равные части при помощи стеки. Упражнять в скатывании маленьких шариков круговыми движениями, преобразовании их в овальную форму прямыми движениями пальцев рук и сплющивании, стимулируя активную работу пальцев.

Планируемые результаты.

В результате обучения по программе дети будут **знать**:

- основные приемы лепки, виды пластилинографии;
- сочетание цвета, композиционное построение.

В результате обучения по программе дети будут **уметь**:

- передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии;
- не выходить за контур рисунка,
- размазывать пальчиком пластилин по всему рисунку, как будто закрашивая его.
- умеют пользоваться специальной стекой
- доводить дело до конца
- аккуратно, выполнять свои работы
- выполнять коллективные композиции вместе с другими детьми
- действовать по образцу воспитателя
- действовать по словесному указанию воспитателя

Список литературы.

1. Грибовская А. А. «Занятия по изобразительной деятельности»: коллективное творчество. М; 2009
2. Давыдова Г. Н. *«Пластилинография»* - 1,2. – М.: Издательство *«Скрипторий 2003»*, 2006.
3. Давыдова Г. Н. Пластилинография. Цветочные мотивы. Издательство *«Скриптория- 2003»* 2011
4. Иванова М. Лепим из пластилина. Издательство АСТ-ПРЕСС КНИГА. 2007
5. Кард В., Петров С. *«Сказки из пластилина»* - ЗАО *«Валери СПб»*, 1997 – 160 с.)) (Серия «Учить и воспитывать, развлекаая»)
6. Лыкова И. А. «Лепим игрушки: Лепка из пластилина. Мастерилка». Издательство: Мир книги. 2008
7. Орен Р. Лепка из пластилина: развиваем моторику рук. Издательство Махаон. 2010
8. Е. А. Румянцева. Простые поделки из пластилина. Серия: " Внимание: дети!" 2009
9. Ткаченко Т. Б., Стародуб К. И. Лепим из пластилина. Ростов-на-Дону: Издательство *«Феникс»*, 2003
10. Яковлева Т. Н. Пластилиновая живопись. М; 2010